

**2018-2019 სასწავლო წლის ჟურნალისტიკის სამაგისტრო პროგრამის მისაღები წერითი გამოცდების საკითხები:**

1. მასობრივი კომუნიკაციის არსი ( მედია, მასმედია)
2. ილია ჭავჭავაძე- პუბლიცისტი, რედაქტორი
3. ბექდური მედიის სპეციფიკა (გაზეთი, ჟურნალი)
4. საგაზეთო ჟანრების კლასიფიკაცია
5. აუდიოარხის სპეციფიკა
6. რადიო ახალი ამბავი
7. რადიოინტერვიუ
8. რადიორეპორტაჟი
9. რადიოშოუ
10. ტელევიზიის სპეციფიკა
11. ტელენიუსი
12. ტელეინტერვიუ
13. სატელევიზიო რეპორტაჟი
14. ჟურნალისტური პროფესიები ტელევიზიაში
15. ინტერნეტ მედია
16. ბლოგები
17. ნიუსრუმი
18. ბი-ბი-სი
19. სი-ენ-ენი
20. აკა მორჩილაძე-პუბლიცისტი

**მოცემული თეორიული საკითხები მომზადდეს შემდეგი ლიტერატურის მიხედვით:**

1. რ. სურგულაძე, ე. იბერი, მასობრივი კომუნიკაცია, თბ; 2003 წ.
2. მელვინ მენჩერი, ახალი ამბების გაშუქება და წერა, თბ; 2010

3. ე. იბერი, რადიოჟურნალისტიკა. თბ; 2000 წ.
4. ტელეჟურნალისტიკა, თსუ-ს გამოცემა, 1998 წ.
5. ტელეჟურნალისტიკის პრაქტიკული სახელმძღვანელო, თბ, 2004 წ.
6. მარინა ვეკუა, ჟილ რუე , ჟურნალისტიკა. თბ, 2014 წ.
7. ნათია კუპრაშვილი, ახალი მედია ძველი მედიისთვის, თბ; 2011 წ.
8. აკა მორჩილაძე „სარბიელში“, თბ ; 2012 წ.
9. ნ.ჯიქია, პროფესიონალიზმის სათავეებთან (ბი-ბი-სი, სი-ენ-ენ-ი), ქუთ: 2017 წ.
10. ნ.ტაბიძე, ილია ჭავჭავაძის „ივერია“, 1990 წ.

**შენიშვნა:** თეორიული საკითხები მომზადების დროს მაგისტრანტები შეზღუდულნი არ იქნებიან არ გამოიყენონ სხვა საკითხავი მასალა.

მაგისტრანტი საგამოცდო ცენტრში წერს ორ თეორიულ საკითხს. თითოეული ფასდება 50 ქულით.

წერითი გამოცდა ფასდება შემდეგი კრიტერიუმების მიხედვით:

1. ინფორმაციულობა
2. არგუმენტირება
3. სიზუსტე
4. წერის კულტურა
5. გრამატიკული ნორმების დაცვა

წერითი გამოცდის თითოეული ეტაპის ხვედრითი წილის საბოლოო შეფასება ასე განისაზღვრება:

წერითი თეორიული სამუშაო ფასდება 100%-ით. (ერთი საკითხი 50 ქულა)

**შენიშვნა:** მაგისტრატურაში საგამოცდო საკითხებთან დაკავშირებით კონსულტაციების მიღება შესაძლებელია აწსუ-ს სოციალურ მეცნიერებათა დეპარტამენტში

**მისამართი:** ქ.ქუთაისი, თამარ მეფის ქუჩა, № 59, აწსუ, 1-ლი კორპუსი, მე-2 სართული, ოთახი №1221, 10 საათიდან 16-საათამდე, შაბათ -კვირის გარდა.