

სამაგისტო პროგრამა – აღმოსავლური ფილოლოგია

სპეციალობა: აღმოსავლური ფილოლოგია (სპარსული ფილოლოგია)
2017–2018 სასწავლო წელი

**მაგისტრატურაში მისაღები გამოცდის საკითხები სპეციალობაში – სპარსულ ენასა და
ლიტერატურაში**

1) სპარსული ენა

1. ირანული ენები და მათი ადგილი ინდოევრიპულ ენათა შორის. მათი მიმართება ინდოირანულთან. ტერმინი „ირანული ენები“
2. ვოკალური სისტემა
3. კონსონანტური სისტემა
4. ფონეტიკური ცვლილებანი სიტყვის დასაწყისში, სიტყვის ბოლოში, ბგერათა ამოვარდნა
5. მრავლობითი რიცხვის წარმოება
6. არსებითი სახელი. სემანტიკურ–მორფოლოგიური დახასიათება ბრუნვის გამოხატვა
7. ზედსართავი სახელი. შედარების ფორმები
8. ნაცვალსახელური სისტემა
9. რიცხვითი სახელი
10. ზმნიზედა
11. დამხმარე სიტყვები
12. -ის ფუნქციები
13. ზმნის ფუძის აგებულება. ინფინიტივები
14. მიმღეობა
15. სახელთა წარმოება სუფიქსაციის და პრეფიქსაციის გზით
16. რთული ზმნების წარმოება
17. კომპოზიტები
18. ლექსიკის შედგენილობა. ნასესხობები

ლიტერატურა:

1. ანდრონიკაშვილი მ. ნარკვევები ირანულ-ქართული ენობრივი ურთიერთობებიდან. თბილისი, 1966.
2. Гаприндашвили Ш. Г., Гиунашвили Дж. Ш. Фонетика персидского языка, Тбилиси, 1964.
3. Гиунашвили Дж. Ш. Система Фонем персидского языка. М. 1965.
4. Пейсиков Л. С. Вопросы синтаксиса персидского языка. М. 1969.
5. Пейсиков Л. С. Лексикология современного персидского языка. М. 1973.
- 2
6. Расторгуева В. С. Краткий очерк грамматики персидского языка. Приложение в кн. Б. В. Миллер, Персидско-русский словарь, 3-е изд. М. 1960.
7. Рубинчик Ю. А. Основы персидской фразеологии. М. 1981.
8. Чхеидзе Т. Л. Именное словообразование в персидском языке. Тбилиси, 1969.

9. Рубинчик Ю. А. Грамматический очерк персидского языка. Приложение в кн. Персидско-русский словарь, т. П. М. 1970.

2. სპარსული ლიტერატურა

1. სპარსული ლიტერატურის პერიოდიზაცია და წყაროები, ისტორიული "თეზქერები"
2. ძველი სპარსული მწერლობა
3. საშუალო სპარსული მწერლობა
4. სამანიდების ხანის მწერლობა
5. დაზნელთა პერიოდის მწერლობა
6. სეფიანთა ხანის მწერლობა
7. XX საუკუნის სპარსული პროზა (ს. ჰედაიათი)
8. XX საუკუნის სპარსული პოზია
9. ისლამური რევოლუციის შემდგომი პერიოდის მწერლობა
10. სპარსული კლასიკური პროზა
11. რუდაქის ცხოვრება და შემოქმედება
12. ომარ ხაიამის ცხოვრება და შემოქმედება
13. ფირდოუსის შემოქმედება და ცხოვრება
14. ნიზამი განჯელის ცხოვრება და შემოქმედება
15. სუფიზმი სპარსულ ლიტერატურაში
16. ჯელალ ედ-დინ რუმის ცხოვრება და შემოქმედება
17. საადი შირაზელის ცხოვრება და შემოქმედება
18. ჰაფეზის ცხოვრება და შემოქმედება

ლიტერატურა:

1. კობიძე დ., 1975. სპარსული ლიტერატურის ისტორი. თბილისია
2. კეშელავა თ., 1990. სადეჟე ჰედაიათი (ცხოვრება და შემოქმედება). თბილისი
3. ზაბიჰ ოლ-ლაჰ საფა. 1370 (H. შჰ.). სპარსული ლიტერატურის ისტორია. ტ. 1-5. თეირანი (სპარსულ ენაზე)
- 3
4. მოჰამედ იაჰყი. 1375 (H. შჰ.). სპარსული ლიტერატურის ისტორია. თეირანი (სპარსულ ენაზე)
5. Бертельс Е., 1960. Низами и Фузули. Москва
6. Бертельс Е., 1964. Суфизм и суфийская литература. Москва
7. История современной персидской литературы. Под редакцией Д. С. Комиссаров. Москва, 1999
8. Рипка Я., 1967. История персидской и таджикской литературы. Москва

ბილეთში შედის სამი საკითხი: I - სპარსული ენისა, II - სპარსული ლიტერატურისა და III - ნაწყვეტი საშუალო სირთულის ტექსტიდან სპარსულიდან ქართულად წერილობითი თარგმანის შესასრულებლად.

შეფასების სისტემა:

ნაშრომის ჯამური შეფასება არის 100 ქულა

I საკითხი - მაქსიმუმ 10 ქულა

II საკითხი - მაქსიმუმ 10 ქულა

III საკითხი - მაქსიმუმ 10 ქულა

10 ქულა – გამოვლენილია საკითხის სისტემური, ღრმა ცოდნა და გამართულადაა შესრულებული;

9 ქულა – გამოვლენილია საკითხის ღრმა ცოდნა და შესრულებულია კარგად, მცირეოდენი ხარვეზით;

8 ქულა – გამოვლენილია საკითხის კარგი ცოდნა, მაგრამ შესრულებულია ხარვეზებით;

7 ქულა – გამოვლენილია საკითხის ცოდნა, მაგრამ არაა სრულყოფილი; შესრულებულია დავალების მოცულობის ნახევარზე მეტი.

6 ქულა – გამოვლენილია საკითხის ცოდნა იმ მოცულობით, რაც საკმარისია შემდგომი სწავლისა და მომავალი პროფესიული მუშაობისათვის; შესრულებულია საკითხით გათვალისწინებული დავალებების მოცულობის არანაკლებ ნახევარს;

5 ქულა – გამოვლენილია საკითხის ცოდნა იმ მოცულობით, რაც საკმარისია შემდგომი სწავლისათვის;

3–4 ქულა – საკითხის არასრულყოფილი ცოდნა, შესრულებული არაა საკითხის ნახევარიც კი;

1–2 ქულა – გარკვეული ძალისხმევის მიუხედავად დაშვებულია პრინციპული შეცდომები, მაგრამ შეიცავს სწორ მოსაზრებას, თეზისს;

0 ქულა – აბსოლუტურად არასწორად ან საერთოდ არაა შესრულებული.

ქულათა ჯამი გაიყოფა 3–ზე და გამრავლდება 10–ზე.

პროგრამის ხელმძღვანელი პროფ. გ. ჩიქოვანი

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი ასოც. პროფ. ლ. დვალიშვილი